

спектакль

ФАЛЬШИВАЯ НОТА

площадка

Театр имени Евгения Вахтангова

адрес

г.Москва, Арбат, 26

получатель

Бобровская Надежда

возрастное ограничение

16+

возрастное ограничение

наименование зала

Основная сцена

дата

19 апреля 2024, 19:00

ряд

1

место

10

секция

Амфитеатр

цена

3 500 рублей

№ заказа

69333819

электронный билет серия vx №

136060169014

Для того, чтобы скачать фискальный чек отсканируйте QR-код или перейдите по ссылке
https://cheques-ik.orangedata.ru/7710944197/62fco

ФГБУК "Государственный академический театр имени Евгения Вахтангова"

7704022980/770401001

119002, Москва, ул.Арбат, 26

TICKETLAND

МТС

ПАМЯТКА ПРИ ПОСЕЩЕНИИ ТЕАТРА имени Евгения ВАХТАНГОВА

- 1.1. Приобретая билет на спектакль, зритель соглашается с Правилами посещения Театра, опубликованными на сайте www.vakhtangov.ru, и положениями договора публичной оферты, опубликованного на сайте www.ticketland.ru.
- 1.2. В случае отказа от посещения спектакля зритель имеет право вернуть билет юридическому лицу, осуществившему продажу билета: - при обращении за 10 и более дней до начала спектакля – возврат производится по правилам, указанным в публичной оферте на сайте www.ticketland.ru; - при обращении за 5 – 9 дней до дня проведения спектакля – производится возврат 50% стоимости билета; - при обращении за 3 – 4 дня до дня проведения спектакля – производится возврат 30 % стоимости билета. Возврат можно оформить в личном кабинете на сайте www.ticketland.ru, авторизация производится по адресу электронной почты, указанному при покупке. Вопросы по тел.: +74951347777.
- 1.3. В случае отказа зрителя от посещения спектакля менее чем за 3 дня до дня проведения спектакля – стоимость билета зрителю не возвращается.
- 1.4. В соответствии с п. 2. ст. 1. Федерального закона от 18.07.2019 N 193-ФЗ «О внесении изменений в Закон РФ «Основы законодательства РФ о культуре» билеты, купленные в рамках специальных программ, утверждаемых Театром, возврату и обмену не подлежат.
- 1.5. При отмене, замене или переносе спектакля зритель имеет право получить назад полную стоимость билета. В случае отмены спектакля возврат денежных средств автоматически производится на карту, с которой был оплачен электронный билет. В случае замены или переноса спектакля – оформить возврат билетов и получить денежные средства можно в личном кабинете на сайте www.ticketland.ru (авторизация производится по адресу электронной почты, указанному при покупке) до начала замененного или перенесенного спектакля.
- 1.6. Театр оставляет за собой право вносить изменения в актерский состав спектаклей без предварительного уведомления.
- 1.7. Зритель обязан бережно относиться к имуществу Театра, а в случае причинения Театру материального ущерба – возместить его в полном объеме.
- 1.8. При входе в Театр каждый зритель должен пройти специальный контроль, оборудованный стационарными и ручными металлоискателями, с целью выявления запрещенных к проносу в здание предметов, и по требованию сотрудников службы охраны Театра сдать на хранение колюще-режущие предметы, оружие, средства самообороны, а так же средства аудио- и видеозаписи. В случае нежелания зрителя пройти контроль, администрация Театра имеет право отказать ему в посещении Театра.
- 1.9. Не разрешается входить в верхней одежде и вносить ее в зрительный зал, а также проносить в зрительный зал большие сумки, рюкзаки, портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, плееры, магнитофоны, другие средства аудио- и видеозаписи, еду и напитки.
- 1.10. Спектакли являются интеллектуальной собственностью Театра и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских прав зрителям запрещается производить видео-, кино-, фотосъемку и аудиозапись спектакля без письменного разрешения администрации Театра.
- 1.11. Во время спектакля запрещается использовать средства радиотелефонной связи, звуковые сигналы которых на время спектакля должны быть отключены.
- 1.12. Вход в зрительный зал после начала спектакля воспрещен. Опоздавшие зрители могут досмотреть первый акт со свободных мест (при наличии таковых) на бельэтаже и балконе и занять места, указанные в билете, во время антракта.
- 1.13. Билет не подлежит обмену или возврату в случае опоздания зрителя к началу спектакля.
- 1.14. Дети младше 14 лет на вечерние спектакли не допускаются.
- 1.15. Все посещающие Театр зрители, вне зависимости от их возраста, должны иметь отдельный билет.
- 1.16. Вход в Театр осуществляется за 45 минут до начала спектакля на Основной сцене и за 30 минут до начала спектакля в других залах.
- 1.17. Электронный билет соответствует требованиям Приказа Минкультуры России от 29.06.2020 № 702" Об утверждении форм билета, абонемента, экскурсионной путевки (в том числе форм электронного билета, электронного абонемента и электронной экскурсионной путевки) на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия как бланки строгой отчетности. Данный билет утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29 июня 2020 г. № 702".
- *На мероприятие допускается зритель строго от 14 до 22 лет, являющийся держателем Пушкинской карты, с которой производилась оплата билета на мероприятие (в соотв. с Правилами, установленными Постановлением Правительства РФ от 17 августа 2021 г. № 1357

Касса театра: 8-499-241-16-79

Заказ и доставка: 8-499-241-16-93

WWW.VAKHTANGOV.RU

Официальный спонсор: ВТБ

Информационный партнёр театра: ТАСС

Мы в соцсетях:

АНОНС

Лев Толстой

ВОЙНА И МИР

Сценическая композиция и постановка –
Римас ТУМИНАС



спектакль

ФАЛЬШИВАЯ НОТА

дата

19 апреля 2024, 19:00

возрастное ограничение

16+

ряд

1

место

9

площадка

Театр имени Евгения Вахтангова

наименование зала

Основная сцена

адрес

г.Москва, Арбат, 26

секция

Амфитеатр

получатель

Бобровская Надежда

цена

3 500 рублей

№ заказа

69333819

Для того, чтобы скачать фискальный чек отсканируйте QR-код или перейдите по ссылке
https://cheques-ik.orangedata.ru/7710944197/52fco

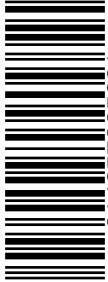


ФГБУК "Государственный академический театр имени Евгения Вахтангова"

7704022980/770401001

119002, Москва, ул.Арбат, 26

электронный билет серия vx №



914257825801

TICKETLAND

МТС

ПАМЯТКА ПРИ ПОСЕЩЕНИИ ТЕАТРА имени Евгения ВАХТАНГОВА

- 1.1. Приобретая билет на спектакль, зритель соглашается с Правилами посещения Театра, опубликованными на сайте www.vakhtangov.ru, и положениями договора публичной оферты, опубликованного на сайте www.ticketland.ru.
- 1.2. В случае отказа от посещения спектакля зритель имеет право вернуть билет юридическому лицу, осуществившему продажу билета: - при обращении за 10 и более дней до начала спектакля – возврат производится по правилам, указанным в публичной оферте на сайте www.ticketland.ru; - при обращении за 5 – 9 дней до дня проведения спектакля – производится возврат 50% стоимости билета; - при обращении за 3 – 4 дня до дня проведения спектакля – производится возврат 30 % стоимости билета. Возврат можно оформить в личном кабинете на сайте www.ticketland.ru, авторизация производится по адресу электронной почты, указанному при покупке. Вопросы по тел.: +74951347777.
- 1.3. В случае отказа зрителя от посещения спектакля менее чем за 3 дня до дня проведения спектакля – стоимость билета зрителю не возвращается.
- 1.4. В соответствии с п. 2. ст. 1. Федерального закона от 18.07.2019 N 193-ФЗ «О внесении изменений в Закон РФ «Основы законодательства РФ о культуре» билеты, купленные в рамках специальных программ, утверждаемых Театром, возврату и обмену не подлежат.
- 1.5. При отмене, замене или переносе спектакля зритель имеет право получить назад полную стоимость билета. В случае отмены спектакля возврат денежных средств автоматически производится на карту, с которой был оплачен электронный билет. В случае замены или переноса спектакля – оформить возврат билетов и получить денежные средства можно в личном кабинете на сайте www.ticketland.ru (авторизация производится по адресу электронной почты, указанному при покупке) до начала замененного или перенесенного спектакля.
- 1.6. Театр оставляет за собой право вносить изменения в актерский состав спектаклей без предварительного уведомления.
- 1.7. Зритель обязан бережно относиться к имуществу Театра, а в случае причинения Театру материального ущерба – возместить его в полном объеме.
- 1.8. При входе в Театр каждый зритель должен пройти специальный контроль, оборудованный стационарными и ручными металлоискателями, с целью выявления запрещенных к проносу в здание предметов, и по требованию сотрудников службы охраны Театра сдать на хранение колюще-режущие предметы, оружие, средства самообороны, а так же средства аудио- и видеозаписи. В случае нежелания зрителя пройти контроль, администрация Театра имеет право отказать ему в посещении Театра.
- 1.9. Не разрешается входить в верхней одежде и вносить ее в зрительный зал, а также проносить в зрительный зал большие сумки, рюкзаки, портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, плееры, магнитофоны, другие средства аудио- и видеозаписи, еду и напитки.
- 1.10. Спектакли являются интеллектуальной собственностью Театра и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских прав зрителям запрещается производить видео-, кино-, фотосъемку и аудиозапись спектакля без письменного разрешения администрации Театра.
- 1.11. Во время спектакля запрещается использовать средства радиотелефонной связи, звуковые сигналы которых на время спектакля должны быть отключены.
- 1.12. Вход в зрительный зал после начала спектакля воспрещен. Опоздавшие зрители могут досмотреть первый акт со свободных мест (при наличии таковых) на бельэтаже и балконе и занять места, указанные в билете, во время антракта.
- 1.13. Билет не подлежит обмену или возврату в случае опоздания зрителя к началу спектакля.
- 1.14. Дети младше 14 лет на вечерние спектакли не допускаются.
- 1.15. Все посещающие Театр зрители, вне зависимости от их возраста, должны иметь отдельный билет.
- 1.16. Вход в Театр осуществляется за 45 минут до начала спектакля на Основной сцене и за 30 минут до начала спектакля в других залах.
- 1.17. Электронный билет соответствует требованиям Приказа Минкультуры России от 29.06.2020 № 702" Об утверждении форм билета, абонемента, экскурсионной путевки (в том числе форм электронного билета, электронного абонемента и электронной экскурсионной путевки) на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия как бланки строгой отчетности. Данный билет утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29 июня 2020 г. № 702".
- *На мероприятие допускается зритель строго от 14 до 22 лет, являющийся держателем Пушкинской карты, с которой производилась оплата билета на мероприятие (в соотв. с Правилами, установленными Постановлением Правительства РФ от 17 августа 2021 г. № 1357

Касса театра: 8-499-241-16-79

Заказ и доставка: 8-499-241-16-93

WWW.VAKHTANGOV.RU

Официальный спонсор: 

Информационный партнёр театра: 

Мы в соцсетях: 



АНОНС



Лев Толстой

ВОЙНА И МИР

Сценическая композиция и постановка –
Римас ТУМИНАС